

## 兵庫県立芦屋高等学校オープンカレッジジャズ文化と出会おう！第3回

2015.9.19

### 井上章一「ジャズの魅力」

#### 講師プロフィール

1955年京都市生まれ。1978年京都大学工学部建築学科卒業。1980年京都大学大学院工学研究科建築学専攻修士課程修了。1987年国際日本文化研究センター助教授。2002年同教授。2013年同副所長。『つくられた桂離宮神話』

(講談社学術文庫)でサントリー学芸賞。『南蛮幻想——ユリシーズ伝説と安土城』(文藝春秋)で芸術選奨文部科学大臣賞。他の主な著書に『美人論』(朝日文芸文庫)、『阪神タイガースの正体』(太田出版)、『伊勢神宮と日本美』(講談社学術文庫)など多岐に渡る。

41歳からジャズピアノを始め、テレビでもおなじみの京都弁での話術をまじえたライブは人気を博している。ピアノを始めた経緯については『アダルト・ピアノ』に詳しい。



井上章一さんの本  
「アダルト・ピアノ」  
PHP新書 720円(税別)

