

投書

新興宗教

「チャート教」の 正体をあばく !!

る。「木屋にたくま
並がねる」ということは、
ある。たくさん並んでい
ることは読む人が多
いことである。読むう
と、いふことは、どうい
うことか。たとへば、
「これほんまに良書で
す」(翁好日赤郎)。
右のよのうな意味が、
的確りであり、大々
く思はれてきて、ほん
まほんらくなさうだ
る。(これが、余
ると、これがほんま
うに思はれてきて、ほ
んまほんらくなさ
うだる。) でも、わから
ないことを、わざわざ
書いてくる讀者によ
る。このよのうな讀者
の心地は、結構困
難だ。一般に「ナチュ
ラル」の現状を見て、
みに限らず、たいて
て、これが良書であ
る。(これが、余
ると、これがほんま
うに思はれてきて、ほ
んまほんらくなさ
うだる。) でも、わから
ないことを、わざわざ
書いてくる讀者によ
る。このよのうな讀者
の心地は、結構困
難だ。一般に「ナチュ
ラル」の現状を見て、
みに限らず、たいて
て、これが良書であ
る。(これが、余
ると、これがほんま
うに思はれてきて、ほ
んまほんらくなさ
うだる。) でも、わから
ないことを、わざわざ
書いてくる讀者によ
る。このよのうな讀者
の心地は、結構困
難だ。

の五
ま進中。
そなへは貨、
な現象であつて、
として、一人の
その人間の生き
方のカコによさ
れ、その方面に注
められる関心もせ
である。
その若者たるカ
の現象が、時代の
の現象ではないだ
く、何をばらす容
額、女心を搔き
て、と言わねば不
容密ではないだ
けにマヨミが、
ビーを紹介して、
「金沢に住んで、金
沢に住んで」とい
ふのがある。
文壇の中心は、
京、といふことに
彼はあえて、東日
本の町、金沢に住
む。まさに文壇、
だつたのである。
「一匹狼」これ
トイ音楽を持つ
てはなかつた。
又、「自ら流行
するおのれは、人
が実業作家である
子を降りる宿命の
が実業作家である
らず一九七九年の
突然、「依筆書き」
を、その後、ま
たままだった。



